

FILMFESTIVAL KITZBÜHEL

25.-30. AUGUST 2015
WWW.FFKB.AT

Filmfestival Kitzbühel läuft! Filmprogramm steht!

- Das Wettbewerbsprogramm für das Filmfestival Kitzbühel (FFKB) mit Weltpremieren jetzt unter www.ffkb.at/de/programmsschienen-2015-1.html
- Kitzbühel wird vom 25. bis 30. August Spielstätte für jungen und facettenreichen Film
- Rahmenprogramm mit höchstem Kinosaal Europas, Partys, Lesungen, Autokino uvm. unter www.ffkb.at/de/alles-auf-einen-blick.html

Das komplette Wettbewerbs- und Rahmenprogramm des Filmfestivals Kitzbühel steht fest. Mit über 50 Filmen besticht das FFKB mit künstlerisch anspruchsvoller und abwechslungsreicher Unterhaltung. In den Wettbewerbskategorien Spielfilm, Kurzfilm, Dokumentarfilm und österreichischer Nachwuchsfilm gibt es in der Festivalwoche vom 25. bis 30. August 2015 viel zu entdecken. Darunter Erstlingswerke mit Starbesetzung, Weltpremieren und Art-House Filme.

„Der Schwerpunkt des Filmfestivals Kitzbühel bleibt dem jungen Film treu. Das heißt, alle Filme im Spielfilmwettbewerb sind die ersten Langfilmprojekte der Regisseure überhaupt. Ein Debutfilm oder Erstlingswerk steht inzwischen nicht mehr unbedingt für eine kleinere Produktion, im Gegenteil. Filme wie „Franny“ oder „Maggie“ beweisen, dass junge Regisseure inzwischen sogar Filmgrößen wie Richard Gere oder Arnold Schwarzenegger für ihre Projekte überzeugen können.“, freut sich Michael Reisch, Gründungsmitglied des Filmfestivals Kitzbühel.

Den Startschuss macht [„The Search For Freedom“](#) mit Sportlegenden wie Kelly Slater und Robbie Maddison. Produziert wurden die 91-Minuten-Nervenkitzel von Jon Long, bekannt durch seine IMAX Dokumentationen „Extreme“ (1999) und „Faszination Planet Erde“ (2004). In spektakulären Bildern fängt Long die Perspektive verschiedenster Extremsportarten von Surfen, Snowboarden, Ski, Skate- bis Mountainbiking ein.

Konkurrenz bekommt [„The Search For Freedom“](#) unter anderem von [„Double Digits“](#) und [„AS I AM: The Life and Time of DJ AM“](#). [„Double Digits“](#) feiert in Kitzbühel seine Weltpremiere und rückt das kreative Schaffen des Filmemachers Richard „R.G.“ Miller in den Fokus. Produziert haben den Streifen Erik Beck und Justin Johnson, besser bekannt als „The Indie Machines“ und hoch angesehen in der viralen Video- und Kurzfilm-Szene. [„As I Am“](#) thematisiert das Leben des DJ AM, der als Mitglied der Band „Crazy Town“ berühmt wurde. Der Wettbewerbsfilm ist als Closing-Film krönender Abschluss des Filmfestivals.

Unter den Spielfilmen schreiten nationale und internationale Produktionen in den Wettbewerb. Darunter Science-Fiction-Thriller [„Jackrabbit“](#), Liebesdrama [„Sunday“](#) aus Neuseeland, sowie [„Maggie“](#) und [„Franny“](#) mit hochkarätiger Besetzung. Arnold Schwarzenegger und Richard Gere sind in den Hauptrollen. Art-House Film [„Sybille“](#) von Filmemacher Michael Krummenacher stellt sich als österreichische Produktion unter Beweis. Erstlingswerk [„Mein blindes Herz“](#) tritt als Schwarz-Weiß-Drama in den Spielfilm-Ring.

„Deutschsprachiger Raum“, „Wintersports Shorts“, „International“ und „Comedy“ sind neben dem „Special Screening“ die Kurzfilm-Kategorien in diesem Jahr. An der „internationalen“ Front duelliert sich der russischsprachige Film des Amerikanischen Film Institutes [„Against Night“](#), zusammen mit drei weiteren Werken. [„Against Night“](#), begleitet die Geschichte zweier Astronauten auf dem Weg ins All, wo sie nie ankommen. Aus dem deutschsprachigen Raum dürfen Besucher sich auf den Kurzfilm [„Am Strand“](#), mit der Schauspielerin Nele Mueller-Stöfen in der Regie freuen. In der Kategorie „Wintersports Shorts“ treten drei verschiedene Wintersport-Kurzfilme gegeneinander an. Der 18-Minüter [„Chasing the Smile“](#) von Patrick Neubäck ist einer davon. Schrecklich komisch wird

FILMFESTIVAL KITZBÜHEL

25.-30. AUGUST 2015

WWW.FFKB.AT

es in der sarkastischen Komödie „[90 Grad Nord](#)“. Produzent Detsky Graffam verpackt ein Jahr in 12 Minuten und lässt Geschäftsmänner auf einer blutrünstigen Verkehrsinsel verschwinden. Im Special Screening feiert der US-amerikanische Kurzfilm „[S - The Musical Shuttle](#)“ seine Weltpremiere. Darin porträtiert Filmemacher Bergmann drei Musiker und ihren unterschiedlichen Weg zum persönlichen Erfolg.

Im Wettbewerb treten insgesamt sieben Spielfilme, sieben Dokumentarfilme und sechzehn Kurzfilme an. Mit einer großen Retrospektive Felix Mitterers, Sonderfilmvorführungen von Filmklassikern im Autokino, Kino am Berg (Alpenhaus des Kitzbüheler Horns) mit Tobias Moretti und Brigitte Hobmeier, Heimatfilmen bis eigenem Kinderprogramm können Festivalgänger auf ein breit gefächertes Angebot mit bis zu 17 Filmen pro Festivaltag zurückgreifen.

Das komplette Wettbewerbsprogramm im Überblick: www.ffkb.at/de/programmschienen-2015-1.html

Über das Filmfestival Kitzbühel

Das Filmfestival Kitzbühel, Europas höchstes Kinoerlebnis, findet vom 25. bis 30. August 2015 zum dritten Mal statt. Im Focus des Filmfestivals stehen Erstlingswerke, der junge Film und die Förderung nationaler und internationaler Talente. Über 50 Filme aus den Kategorien Spielfilm, Kurzfilm, Dokumentarfilm und österreichischer Nachwuchsfilm füllen das Festivalprogramm. Außergewöhnliche Spielstätten wie das Gondelhaus auf dem Kitzbüheler Horn und das Autokino auf dem Hahnenkammparkplatz runden das vielfältige Programm ab.

Alle Infos unter:

Website: www.ffkb.at

Facebook: www.facebook.com/FilmFestKb

Bildmaterial: <http://bit.ly/1NbAj6E>

Das Filmprogramm: www.ffkb.at/de/programm-1.html

Das Rahmenprogramm: <http://www.ffkb.at/de/alles-auf-einen-blick.html>

Tickets: <http://www.ffkb.at/de/tickets-kartenverkauf-2.html>

Kontakt:

Kathryn Perrotti

presse@ffkb.at

+43 (0) 650 35 70 131

www.ffkb.at