

„Keep in Touch“, „Unversöhnt“ und „So schön wie Du“ als beste Filme des 3. Filmfestival Kitzbühel ausgezeichnet

- Die „Gams“ in den Kategorien bester Spiel-, Dokumentar-, Kurz- und österreichischer Nachwuchsfilm verliehen
- 3. Filmfestival Kitzbühel begeisterte vom 25.-30. August Schauspieler und prominente Filmfans
- Alle Informationen und Festivalhighlights der Woche unter: www.ffkb.at

Kitzbühel, 31. August 2015 - Die „Gams“, die Trophäe des 3. Filmfestival Kitzbühel wurde am Samstagabend im Filmtheater Kitzbühel in den Kategorien Spielfilm, Dokumentarfilm, Kurzfilm und Österreichischer Nachwuchsfilm verliehen. Den Preis für den besten Spielfilm nahm Regisseur Sam Kretschmar für sein Drama „Keep in Touch“ entgegen. Jungregisseur Lukas Augustin gewann die Filmgams für den besten Dokumentarfilm „Unversöhnt“. Das Rennen um den besten Kurzfilm machte Franziska Pflaums Film „So schön wie Du“. Nachwuchsregisseur Christoph Rainer freute sich über die Auszeichnung „Bester österreichischer Nachwuchsfilm“ für sein Kurzfilm-Drama „Pitter Patter goes my Heart“.

Jury-Sprecher Heinz Badewitz begründet die Entscheidung der Jury für „Keep in Touch“ so: *„Wir haben uns für einen Ensemble-Film entschieden, dessen Plot uns ebenso überzeugt hat, wie seine großartige Besetzung bis in die letzte Nebenrolle. Die stimmige Musik und das visuelle Konzept harmonierten in besonderer Weise und erzählten uns eine wundervolle Geschichte.“*

„Unversöhnt besticht durch seine intensive Bild- und Tonsprache. Lukas Augustin greift ein schreckliches wie auch wichtiges Thema auf und setzt es überzeugend um“, erklärt Dokumentarfilm-Jurymitglied Georges Luks das Votum für das eindringliche Porträt der Täter und Opfer des Ruanda Krieges vor zwanzig Jahren.

Pflaums Drama gewann bereits den Deutschen Kurzfilmpreis 2015. "Was uns überzeugt hat waren zum einen die starke Geschichte des Verrats an der Freundschaft, zum anderen die hochaktuelle Thematik der unglaublichen Macht und Zerstörungsgewalt durch soziale Netzwerke", fasst Kurzfilm-Jurymitglied und Schauspielerin Susanne Michel zusammen.

Der Publikumspreis ging an den Film „Mein blindes Herz“. Dessen Regisseur Peter Brunner freute sich nicht nur über den Preis, sondern auch über die Filmwoche in Kitzbühel. *„Das Filmfestival ist wirklich authentisch. Man merkt, dass es ein Gemeinschaftsprojekt ist, von einer Gruppe von leidenschaftlichen Menschen.“*

Mit über 50 Filmvorführungen, Welt-, Europa-, Österreichpremierer und zahlreichen Sonderveranstaltungen ging das 3. Filmfestival Kitzbühel gestern erfolgreich zu Ende. Neben den ausgezeichneten Filmen, ist das noch junge Filmfestival selbst Sieger. Zahlreiche Filmgrößen und Prominente, unter ihnen Regie-Legende **Joseph Vilsmaier**, Unternehmer **Werner Baldessarini**,

Schauspieler und Filmproduzent **Norbert Blecha**, Regisseur **Robert Dornhelm**, Volksautor und Schauspieler **Felix Mitterer** und Filmproduzent **Dieter Pochlatko** ließen sich das große Finalwochenende nicht entgehen und sind begeistert.

„Ich habe so etwas noch nie erlebt, so ein Festival. Ich bin stolz und berührt zu sehen, was hier passiert, in Kitzbühel.“ bestätigt Schauspiel-Legende **Tobias Moretti** auf der Terrasse des Alpenhauses auf dem Kitzbüheler Horn, um die Österreich-Premiere seines Films „Luis Trenker – Der schmale Grat der Wahrheit“ zu feiern. Schauspieler **Arndt Schwering-Sohnrey** schwärmte im Open-Air-Kino, *„Das ist die schönste Kinovorführung, die ich je hatte. Bei dieser Kulisse, und dem Vollmond.“* Auch für Regie-Legende **Robert Dornhelm** hat sich der Weg nach Kitzbühel gelohnt: *„Es war berührend, Freunde aus der Vergangenheit und Zukunft wiederzusehen. Der Geist des Festivals ist so erfrischend.“* Obwohl sie bei der Preisverleihung leer ausgingen, war die Stimmung der Hollywood-Stars des Films „Jackrabbit“ perfekt. *„Everyone has been so supportive. It’s just amazing. It’s a very supportive festival for filmmakers“*, bestätigte **Josh Caras**. Schauspielkollege **Ian Christopher Noel** freute sich ebenfalls *„It was a blast. Very surprising, in a good way.“* Schauspielgröße und Filmproduzent **Norbert Blecha** kam für die ganze Festivalwoche nach Kitzbühel: *„Wenn ich das Festival beschreiben müsste, erinnert es mich an die Anfänge des Sundance Festival in den 80er Jahren. Jung, frisch und beeindruckend.“*

Insgesamt 450 Film-Einreichungen aus 56 Ländern erreichten das Festival. 33 Filme gingen ins Rennen um die „Gams“. Wir freuen uns auf 2016.

Alle Infos zum 3. Filmfestival Kitzbühel unter: www.ffkb.at

Fotos: <http://bit.ly/1kZsHr>

Videos: www.facebook.com/FilmFestKb

Über das Filmfestival Kitzbühel:

Das Filmfestival Kitzbühel, Europas höchstes Kinoerlebnis, findet vom 25. bis 30. August 2015 zum dritten Mal statt. Im Fokus des Filmfestivals stehen Erstlingswerke, der junge Film und die Förderung nationaler und internationaler Talente. Über 50 Filme aus den Kategorien Spielfilm, Kurzfilm, Dokumentarfilm und österreichischer Nachwuchsfilm füllen das Festivalprogramm.

Außergewöhnliche Spielstätten wie das Alpenhaus auf dem Kitzbüheler Horn und das Autokino auf dem Hahnenkammparkplatz runden das vielfältige Programm ab.

Alle Infos unter:

Daily Update: <http://bit.ly/1kZsHr>

Website: www.ffkb.at

Facebook: www.facebook.com/FilmFestKb

Digitale Pressemappe: <http://bit.ly/1NbAj6E>

Das Filmprogramm: www.ffkb.at/de/programm-1.html

Das Rahmenprogramm: <http://www.ffkb.at/de/alles-auf-einen-blick.html>